



## REGULAMIN FESTIWALU PIOSENKI O ZDROWIU

### I. POSTANOWIENIA OGÓLNE:

**1. Tytuł:** Festiwal Piosenki o Zdrowiu.

**2. Organizator:**

**Etap powiatowy:** Powiatowa Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna (nazywana dalej PSSE).

**Etap wojewódzki:** Wojewódzka Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Warszawie  
i Powiatowa Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Siedlcach.

**3. Współorganizatorzy:**

Etap powiatowy i wojewódzki: w ramach możliwości lokalnych.

### II. CELE KONKURSU:

1. Zainteresowanie dzieci, młodzieży i ich opiekunów tematyką zdrowia;
2. Zainspirowanie uczestników do poszukiwania treści prozdrowotnych i nowych form wyrazu;
3. Aktywizacja środowisk szkolnych w zakresie działań prozdrowotnych.

### III. ZAKRES TEMATYCZNY:

1. Tematyka piosenek dotyczy szeroko rozumianego zdrowia, a w szczególności: zdrowego stylu życia, zdrowego odżywiania, profilaktyki nałogów, profilaktyki chorób, higieny osobistej, bezpieczeństwa wypoczynku, Hasła Roku.
2. Treści zawarte w piosenkach powinny mieć pozytywne przesłanie i uświadamiać unikania zagrożeń poprzez świadomy wybór korzystnych zachowań sprzyjających zdrowiu.

### IV. UCZESTNICZY KONKURSU:

Dzieci w wieku przedszkolnym, uczniowie szkół podstawowych i gimnazjalnych

## **V. ZASADY PRZEPROWADZENIA KONKURSU:**

### **1. WARUNKI UCZESTNICTWA**

- 1.1. Każdy uczestnik/ zespół (samodzielnie lub wraz z opiekunem) przygotowuje jeden utwór muzyczny o tematyce zgodnej z punktem III Regulaminu, nie przekraczający 5 minut;
- 1.2. Tekst utworu musi być własny i po raz pierwszy wykonywany na Festiwalu. Podkład muzyczny może być własny lub zapożyczony tylko z jednego utworu – z podaniem nazwiska autora; muzyka ta będzie wykorzystana jednorazowo na potrzeby konkursu;
- 1.3. Rywalizacja konkursowa odbywa się w trzech kategoriach wiekowych (przedszkola, szkoły podstawowe oraz gimnazja) bez podziału na zespoły i solistów.
- 1.4. W przypadku szkół specjalnych organizator etapu przypisze grupę wykonawczą do kategorii szkół podstawowych lub gimnazjum, zgodnie z decyzją placówki zgłaszającej (niezależnie od wieku osób występujących);
- 1.5. Zespół (grupa uczniów występująca na scenie) nie może liczyć więcej niż 10 osób. Opiekun akompaniujący nie jest wliczany do liczby osób w zespole;
- 1.6. Osoby występujące na scenie (wokaliści, tancerze, akompaniatorzy) muszą należeć do tej samej kategorii wiekowej i zamykać się w liczbie 10 osób;
- 1.7. Opiekunowie zgłaszający uczestnictwo wykonawcy/wykonawców, zobowiązani są dostarczyć podkład muzyczny na dwóch nośnikach (na płycie CD i innej formie elektronicznej) w dniu Festiwalu. Na nośniku powinien znajdować się tylko jeden właściwy utwór. Nośnik powinien być opisany (nazwa placówki i tytuł utworu);
- 1.8. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publikacji tekstów w wydawanym folderze festiwalowym;
- 1.9. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publikacji zdjęć z przebiegu Festiwalu.

### **2. ETAPY KONKURSU**

1. Festiwal odbywa się w trzech etapach: przedszkolnym/ szkolnym, powiatowym, wojewódzkim.
2. Przedszkola kończą rywalizację na etapie powiatowym.
3. Etap powiatowy i wojewódzki jest organizowany w formie festiwalu na profesjonalnej scenie (dom kultury, teatr, kino, inna sala widowiskowa).

### **3. CZAS TRWANIA KONKURSU**

- |                                       |                           |
|---------------------------------------|---------------------------|
| 3.1. eliminacje przedszkolne/ szkolne | <b>do 3 marca 2017 r.</b> |
| 3.2. etap powiatowy                   | <b>do 18 maja 2017 r.</b> |
| 3.3. etap wojewódzki                  | <b>9 czerwca 2017 r.</b>  |

#### **4. SPOSÓB ZGŁOSZENIA UCZESTNIKÓW**

- 4.1. Dyrekcja szkoły przesyła pisemne zgłoszenie **jednego zespołu** do sekcji oświaty zdrowotnej i promocji zdrowia właściwej PSSE na formularzu „Zgłoszenie uczestnictwa w Festiwalu Piosenki o Zdrowiu – etap powiatowy” (Załącznik nr 1) wraz z tekstem piosenki **do dnia 06 marca 2017r.**
- 4.2. Organizator etapu powiatowego przekazuje pisemne zgłoszenie zespołów (**laureaci I miejsca w kategoriach szkoły podstawowe i gimnazja**) do Oddziału Promocji Zdrowia **WSSE w Warszawie** drogą mailową na adres [promocjazdrowia@wsse.waw.pl](mailto:promocjazdrowia@wsse.waw.pl) na formularzu „Zgłoszenie uczestnictwa w Festiwalu Piosenki o Zdrowiu – etap wojewódzki” (Załącznik nr 2) wraz z tekstem piosenki **do dnia 22 maja 2017 r.**
- 4.3. W etapie wojewódzkim biorą udział tylko te placówki, które brały udział w eliminacjach powiatowych i zostały komisyjnie zakwalifikowane do następnego etapu.

#### **5. OSOBY ODPOWIEDZIALNE ZA PRZEPROWADZENIE KONKURSU**

- 5.1. na poziomie szkolnym: koordynator Festiwalu w szkole, który po dokonaniu wyboru najlepszego zespołu przez komisję konkursową, przekazuje zgłoszenie do właściwej PSSE,
- 5.2. na poziomie powiatowym: koordynator Festiwalu w Sekcji Oświaty Zdrowotnej i Promocji Zdrowia PSSE, który po dokonaniu wyboru najlepszego zespołu przez komisję konkursową, przekazuje zgłoszenie do WSSE w Warszawie,
- 5.3. na poziomie wojewódzkim: koordynator Festiwalu w Sekcji Oświaty Zdrowotnej i Promocji Zdrowia Powiatowej Stacji Sanitarno Epidemiologicznej w Siedlcach, oraz koordynator Festiwalu w Oddziale Promocji Zdrowia Wojewódzkiej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Warszawie.

#### **VI. SKŁAD KOMISJI KONKURSOWEJ**

1. Komisję konkursową powołują koordynatorzy poszczególnych etapów.
2. Liczba członków komisji nie może być mniejsza niż 3 osoby na etapie szkolnym i powiatowym i nie mniejsza niż 5 osób na etapie wojewódzkim.
3. W składzie komisji konkursowej na etapie powiatowym i wojewódzkim powinni znaleźć się przedstawiciele Państwowej Inspekcji Sanitarnej oraz muzyk (pracownik sekcji muzycznej Domu Kultury/nauczyciel muzyki). Dodatkowo w komisji mogą znaleźć się: przedstawiciele Kuratorium Oświaty i Domów Kultury lub inne lokalne autorytety.

## **VII. KRYTERIA OCENY**

1. Komisja dokonuje oceny wykonań na formularzu „Formularz ocen Festiwalu Piosenki o Zdrowiu” (Załącznik nr 4).
2. Kryteria oceny utworów wokalnie – muzycznych:
  - 2.1. **treści prozdrowotne** – skala ocen 0 – 7 pkt,
  - 2.2. **umiejętności wokalne** – skala ocen 0 – 5 pkt,
  - 2.3. **walory artystyczne** – skala ocen 0 – 3 pkt. (*dobór muzyki, choreografia, stroje*)
3. Prace komisji na etapie powiatowym i wojewódzkim powinny być udokumentowane protokołem z narady komisji konkursowej (Załącznik nr 5 „Protokół z narady komisji konkursowej”).
4. Uczestnicy/zespoły, które nie spełniają wymagań opisanych w punkcie V.1., nie będą oceniane.

## **VIII. ZASADY NAGRADZANIA/ RODZAJE NAGRÓD**

1. **Eliminacje przedszkolne/ szkolne** – według uznania dyrektora placówki; proponuje się wręczenie pamiątkowego dyplomu uznania oraz zaprezentowanie zespołu na forum szkoły. Za zapewnienie nagród odpowiada organizator etapu.
2. **Etap powiatowy** – według możliwości organizatora; proponuje się: dyplomy uznania, zamieszczenie informacji o laureatach Festiwalu na stronie internetowej PSSE, zamieszczenie informacji o laureatach w lokalnych mediach, nagrody rzeczowe wg możliwości. Za zapewnienie nagród odpowiada organizator etapu.
3. **Etap wojewódzki** – według możliwości organizatora; proponuje się: dyplomy uznania i wyróżnienia dla zespołów, dyplomy i puchary dla szkół, zamieszczenie informacji o laureatach na stronie internetowej Wojewódzkiej Stacji Sanitarno - Epidemiologicznej w Warszawie i Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Siedlcach, nagrody rzeczowe wg możliwości. Za zapewnienie nagród odpowiada organizator etapu.
4. Komisja przyznaje trzy miejsca we wszystkich ocenianych kategoriach (I, II, III miejsce). Dopuszcza się możliwość przyznawania dodatkowych nagród i wyróżnień w miarę posiadanych środków.
5. Nagrodę organizator przeznaczają dla placówki, którą reprezentuje wykonawca.

## **IX. POZOSTAŁE USTALENIA**

1. Niniejszy regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu.
2. Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.
3. W sytuacjach nieobjętych regulaminem rozstrzygają organizatorzy.
4. Organizatorzy Festiwalu zastrzegają sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie, o czym uczestnicy zostaną poinformowani w formie pisemnej. Organizatorzy mogą przerwać lub odwołać Festiwal bez podania przyczyn.
5. Zobowiązania wobec ZAIKS-u regulują organizatorzy poszczególnych etapów Festiwalu.

6. Organizator etapu wojewódzkiego – WSSE w Warszawie powiadamia zakwalifikowane szkoły o terminie i miejscu etapu wojewódzkiego.
7. Organizator etapu wojewódzkiego - WSSE w Warszawie przesyła informację o laureatach wojewódzkiego etapu Festiwalu Piosenki o Zdrowiu do wszystkich PSSE.
8. Dodatkowe informacje o etapie powiatowym konkursu udzielane są przez pracowników pionu oświaty zdrowotnej i promocji zdrowia odpowiednich terytorialnie powiatowych stacji sanitarno epidemiologicznych.
9. Dodatkowe informacje o etapie wojewódzkim udzielane są przez pracowników Sekcji Oświaty Zdrowotnej i Promocji Zdrowia Powiatowej Stacji Sanitarnej - Epidemiologicznej w Siedlcach pod nr tel. (25) 633-40-55 oraz przez pracowników Oddziału Promocji Zdrowia WSSE w Warszawie pod nr tel. (22) 432-10-02.

#### **X. ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU KONKURSU**

Załącznik nr 1 „Zgłoszenie uczestnictwa w Festiwalu Piosenki o Zdrowiu – etap powiatowy”